

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Филипповская средняя общеобразовательная школа»  
Киржачского района Владимирской области

Согласовано  
зам.директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Морозова Н.А.

Утверждаю  
директор МКОУ Филипповской СОШ  
\_\_\_\_\_ Агеева О.И  
приказ от \_\_\_\_\_ 2021г. № \_\_\_\_\_ -од

Рабочая программа  
по изобразительному искусству  
**1 «А» класс**

Составитель программы:  
Чубукова А.А.,  
учитель начальных классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного курса по изобразительному искусству УМК «Перспектива» для 1 класса разработана на основе нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (далее – Порядок);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);
- Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования осуществляющими образовательную деятельность";
- Устав МКОУ Филипповской СОШ;
- Основная образовательная программа начального общего образования;
- Учебный план МКОУ Филипповской СОШ на 2021-2022 учебный год

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Цели и задачи курса**

#### **Цели:**

- Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека
- Овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведения искусства
- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунок, живопись).

#### **Задачи:**

- Развивать эмоционально-эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства;
- Развивать эстетические представления и художественные умения в работе с различными материалами;
- Приобретать опыт художественной деятельности в рисовании с натуры и по памяти;
- Формировать представление о символике народного орнамента.
- 

### **Структура курса**

В курсе изобразительного искусства в 1 классе выделяются несколько разделов:

- основы художественного изображения
- основы народного декоративно-прикладного искусства.

В курсе предусмотрена работа с различными художественными материалами: акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Дети получают первоначальные знания об основных и смешанных цветах, знакомятся с тёплыми и холодными цветами, с простейшими правилами смешения цветов. В ходе обучения они получают начальные знания о графике, о разнообразии штриха, контура и о возможностях силуэта. Обучающиеся получают возможность приобрести навыки рисования:

- приём раздельного мазка,
- приём цветовых пятен,
- приём кистевой росписи,
- приём работы тычком.

В ходе изучения раздела «Основы народного декоративно-прикладного искусства», дети знакомятся с различными народными промыслами, получают первоначальные представления о народном костюме и воинском снаряжении.

На изучение национально-регионального компонента отводится 10% от общего количества часов – 4 часа. Национально-региональный компонент по предмету изобразительное искусство 1 класса реализуется в соответствии с рекомендациями, путём включения в урок в качестве наглядного материала художественные произведения Хакасских художников.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В первом классе на изучение предмета изобразительное искусство отводится 33 часа (1 час в неделю).

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В процессе восприятия произведений искусства реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Изобразительное искусство знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

В процессе освоения курса у учащихся первого класса формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты.**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты.**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

4. Активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

6. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.

2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.

3. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

4. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

№	Тема	Кол-во часов
1.	<b>Восхитись красотой нарядной осени:</b>  Какого цвета осень?  Твой осенний букет.	8

	<p>Осенние перемены в природе.</p> <p>В сентябре у рябины именины.</p> <p>Щедрая осень.</p> <p>В гостях у народного мастера С. Веселова.</p> <p>Золотые травы России.</p> <p>Наши достижения.</p>	
2.	<p><b>Любуйся узорами красавицы-зимы:</b></p> <p>О чём поведал каргопольский узор.</p> <p>В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.</p> <p>Зимнее дерево.</p> <p>Зимний пейзаж: день и ночь.</p> <p>Белоснежные узоры.</p> <p>Цвета радуги в новогодних игрушках.</p> <p>Наши достижения.</p>	7
3.	<p><b>Радуйся многоцветью весны и лета:</b></p> <p>По следам зимней сказки.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Зашитники земли русской.</p> <p>Открой секреты дымки</p>	18

	<p>Открой секреты дымки</p> <p>Краски природы в наряде русской красавицы.</p> <p>Вешние воды.</p> <p>Птицы – вестники весны.</p> <p>У Лукоморья дуб зелёный.</p> <p>О неразлучности доброты, красоты и фантазии.</p> <p>Красуйся, красота, по цветам лазоревым.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>Какого цвета страна родная.</p> <p>Страница для любознательных.</p> <p>Изовикторина.</p> <p>Домашний музей.</p> <p>Наши достижения.</p>	
ИТ ОГО		33 часа

### **ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ МКОУ ФИЛИППОВСКОЙ СОШ**

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В 1 классе учащиеся в процессе обучения изобразительному искусству знакомятся с основами художественного

изображения, а также с основами народного декоративно-прикладного искусства. Кроме того, ученики будут привлекаться в дополнительную подготовку к урокам и конкурса.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**изобразительное искусство**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Планируемые результаты обучения</b>  <b>УУД</b>	<b>Р.К.</b>	<b>По плану</b>	<b>Факт.</b>
<b>Восхитись красотой нарядной осени – 8 ч</b>					
1	<b>Какого цвета осень?</b>  Живая природа: цвет.  Пейзаж в живописи.	<b>Предметные умения:</b> знать элементарные правила смешивания основных цветов. Уметь свободно работать карандашом, передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет. Знать особенности и приемы росписи декоративных объектов. Уметь составлять узор из декоративного материала. Знать основные жанры и виды изобразительного искусства.			
2	<b>Твой осенний букет.</b>  Декоративная композиция				
3	<b>Осенние перемены в природе.</b>  Пейзаж: композиция, пространство, планы.	<b>Личностные:</b> формирование эстетического отношения к миру прекрасного; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.			
4	<b>В сентябре у рябины именины.</b>  Декоративная композиция	<b>Регулятивные:</b> планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Освоение способов работы с акварелью и гуашью.			
5	<b>Щедрая осень.</b>  Живая природа: форма.  Натюрморт: композиция.	<b>Познавательные:</b> формирование понятия «декоративно-прикладное искусство»			
6	<b>В гостях у народного мастера С. Веселова.</b>  Орнамент народов России.	<b>Коммуникативные:</b> освоение способов взаимодействия в коллективе. Взаимопомощь.	Русский орнамент.		

7	<b>Золотые травы России.</b>  Ритмы травного узора хохломы.			
8	<b>Наши достижения.</b>  Что я знаю и могу. Наш проект «Щедрый лес и его жители».			

**Любуйся узорами красавицы-зимы – 7 ч**

9 (1)	<b>О чём поведал каргопольский узор.</b>  Орнамент народов России	<b>Предметные умения:</b> овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).		
10 (2)	<b>В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.</b>  Русская глиняная каргопольская игрушка.			
11 (3)	<b>Зимнее дерево.</b>  Живая природа.  Пейзаж в графике.	<b>Личностные:</b> принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.		
12 (4)	<b>Зимний пейзаж: день и ночь.</b>  Зимний пейзаж в графике.	<b>Регулятивные:</b> формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.		
13 (5)	<b>Белоснежные узоры.</b>  Вологодские кружева.			
14 (6)	<b>Цвета радуги в новогодних игрушках.</b>	<b>Познавательные:</b> формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.		

	Декоративная композиция.  Страница для любознательных - изовикторина.	<b>Коммуникативные:</b> готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.		
15 (7)	<b>Наши достижения.</b>  Что знаю и могу.  Наши проекты «Зимние фантазии» и «Конкурс новогодних украшений			

**Радуйся многоцветью весны и лета – 18 ч**

16 (1)	<b>По следам зимней сказки.</b>  Декоративная композиция.	<b>Предметные умения:</b> овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.		
17 (2)	<b>Зимние забавы.</b>  Сюжетная композиция.	<b>Личностные:</b> формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
18 (3)	<b>Зашитники земли русской.</b>  Образ богатыря			
19 (4)	<b>Открой секреты дымки</b>  Русская глиняная игрушка.			
20 (5)	<b>Открой секреты дымки</b>  Русская глиняная игрушка.			
21 (6)	<b>Краски природы в наряде русской красавицы.</b>  Народный костюм.	<b>Регулятивные:</b> использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  <b>Познавательные:</b> сформированность основ		

22 (7)	<b>Вешние воды.</b>  Весенний пейзаж: цвет.	художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.		
23 (8)	<b>Птицы – вестники весны.</b>  Декоративная композиция: весенний пейзаж.	<b>Коммуникативные:</b> определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
24 (9)	<b>У Лукоморья дуб зелёный.</b>  Образ дерева в искусстве.			
25 (10)	<b>О неразлучности доброты, красоты и фантазии.</b>  Образ сказочного героя.			
26 (11)	<b>Красуйся, красота, по цветам лазоревым.</b>  Цвет и оттенки.			
27 (12)	<b>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</b>  Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.			
28 (13)	<b>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</b>  Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.			
29 (14)	<b>Какого цвета страна родная.</b>  Пейзаж в живописи.			

30 (15)	Страница для любознательных.  Сокровища России: музеи Москвы и твоего региона, посёлка.		Музеи родного края.
31 (16)	Изовикторина.		
32 (17)	<b>Домашний музей.</b>		
33 (18)	<b>Наши достижения.</b>  Я знаю. Я могу.  Наши проекты «Весенняя ярмарка» и «Город мастеров».		