

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Филипповская средняя общеобразовательная школа»
Киржачского района Владимирской области

Согласовано
зам.директора по УВР
_____ Морозова Н.А.

Утверждаю
директор МКОУ Филипповской СОШ
_____ Агеева О.И.
приказ от _____ 2021г. № _____ -од

Рабочая программа
по изобразительному искусству
1 «Б» класс

Составитель программы:
Годорожа Т.Н.,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса по русскому языку УМК «Перспектива» для 1 класса разработана на основе нормативных правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От 07.05.2013);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 с изменениями 2020 года;

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 N 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345";

- Устав МКОУ Филипповской СОШ;

- Основная образовательная программа МКОУ Филипповской СОШ;

- Учебный план МКОУ Филипповской СОШ на 2021-2022 учебный год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи курса

Цели:

- Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека
- Владение практическими умениями и навыками в восприятии произведения искусства
- Владение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунок, живопись).

Задачи:

- Развивать эмоционально-эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства;
- Развивать эстетические представления и художественные умения в работе с различными материалами;
- Приобретать опыт художественной деятельности в рисовании с натуры и по памяти;
- Формировать представление о символике народного орнамента.
-

Структура курса

В курсе изобразительного искусства в 1 классе выделяется несколько разделов:

- **основы художественного изображения**
- **основы народного декоративно-прикладного искусства.**

В курсе предусмотрена работа с различными художественными материалами: акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Дети получают первоначальные знания об основных и смешанных цветах, знакомятся с тёплыми и холодными цветами, с простейшими правилами смешения цветов. В ходе обучения они получают начальные знания о графике, о разнообразии штриха, контура и о возможностях силуэта. Обучающиеся получают возможность приобрести навыки рисования:

- приём раздельного мазка,
- приём цветowych пятен,
- приём кистевой росписи,
- приём работы тычком.

В ходе изучения раздела «**Основы народного декоративно-прикладного искусства**», дети знакомятся с различными народными промыслами, получают первоначальные представления о народном костюме и воинском снаряжении.

На изучение национально-регионального компонента отводится 10% от общего количества часов – 4 часа. Национально-региональный компонент по предмету изобразительное искусство 1 класса реализуется в соответствии с рекомендациями, путём включения в урок в качестве наглядного материала художественные произведения Хакасских художников.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В первом классе на изучение предмета изобразительное искусство отводится 33 часа (1 час в неделю).

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе восприятия произведений искусства реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Изобразительное искусство знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

В процессе освоения курса у учащихся первого класса формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
4. Активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
6. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.
3. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.
4. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Тема	Кол-во часов
1.	<p>Восхитись красотой нарядной осени:</p> <p>Какого цвета осень?</p> <p>Твой осенний букет.</p> <p>Осенние перемены в природе.</p> <p>В сентябре у рябины именины.</p> <p>Щедрая осень.</p> <p>В гостях у народного мастера С. Веселова.</p>	8

	<p>Золотые травы России.</p> <p>Наши достижения.</p>	
2.	<p>Любуйся узорами красавицы-зимы:</p> <p>О чём поведал каргопольский узор.</p> <p>В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.</p> <p>Зимнее дерево.</p> <p>Зимний пейзаж: день и ночь.</p> <p>Белоснежные узоры.</p> <p>Цвета радуги в новогодних игрушках.</p> <p>Наши достижения.</p>	7
3.	<p>Радуйся многоцветью весны и лета:</p> <p>По следам зимней сказки.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Защитники земли русской.</p> <p>Открой секреты дымки</p> <p>Открой секреты дымки</p> <p>Краски природы в наряде русской красавицы.</p> <p>Вешние воды.</p> <p>Птицы – вестники весны.</p>	18

	<p>У Лукоморья дуб зелёный.</p> <p>О неразлучности доброты, красоты и фантазии.</p> <p>Красуйся, красота, по цветам лазоревым.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>Какого цвета страна родная.</p> <p>Страница для любознательных.</p> <p>Изовикторина.</p> <p>Домашний музей.</p> <p>Наши достижения.</p>	
ИТ ОГО		33 часа

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ МКОУ ФИЛИППОВСКОЙ СОШ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В 1 классе учащиеся в процессе обучения изобразительному искусству знакомятся с основами художественного изображения, а также с основами народного декоративно-прикладного искусства. Кроме того, ученики будут привлекаться в дополнительную подготовку к урокам и конкурса.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
изобразительное искусство

№	Тема	Планируемые результаты обучения УУД	Р.К.	По плану	Факт.
Восхитись красотой нарядной осени – 8 ч					
1	Какого цвета осень? Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.	Предметные умения: знать элементарные правила смешивания основных цветов. Уметь свободно работать карандашом, передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет. Знать особенности и приемы росписи декоративных объектов. Уметь составлять узор из декоративного материала. Знать основные жанры и виды изобразительного искусства.			
2	Твой осенний букет. Декоративная композиция				
3	Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы.	Личностные: формирование эстетического отношения к миру прекрасного; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.			
4	В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция	Регулятивные: планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Освоение способов работы с акварелью и гуашью.			
5	Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция.	Познавательные: формирование понятия «декоративно-прикладное искусство»			
6	В гостях у народного мастера С. Веселова. Орнамент народов России.	Коммуникативные: освоение способов взаимодействия в коллективе. Взаимопомощь.	Русский орнамент.		

7	Золотые травы России. Ритмы травного узора хохломы.			
8	Наши достижения. Что я знаю и могу. Наш проект «Щедрый лес и его жители».			
Любуйся узорами красавицы-зимы – 7 ч				
9 (1)	О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России	Предметные умения: овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.). Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Регулятивные: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.		
10 (2)	В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная каргопольская игрушка.			
11 (3)	Зимнее дерево. Живая природа. Пейзаж в графике.			
12 (4)	Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике.			
13 (5)	Белоснежные узоры. Вологодские кружева.			
14 (6)	Цвета радуги в новогодних игрушках.			

	Декоративная композиция. Страница для любознательных - изовикторина.	Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.			
15 (7)	Наши достижения. Что знаю и могу. Наши проекты «Зимние фантазии» и «Конкурс новогодних украшений»				
Радуйся многоцветью весны и лета – 18 ч					
16 (1)	По следам зимней сказки. Декоративная композиция.	Предметные умения: овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства. Личностные: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Регулятивные: использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Познавательные: сформированность основ			
17 (2)	Зимние забавы. Сюжетная композиция.				
18 (3)	Защитники земли русской. Образ богатыря				
19 (4)	Открой секреты дымки Русская глиняная игрушка.				
20 (5)	Открой секреты дымки Русская глиняная игрушка.				
21 (6)	Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм.				

22 (7)	Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет.	художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Коммуникативные: определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.			
23 (8)	Птицы – вестники весны. Декоративная композиция: весенний пейзаж.				
24 (9)	У Лукоморья дуб зелёный. Образ дерева в искусстве.				
25 (10)	О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя.				
26 (11)	Красуйся, красота, по цветам лазоревым. Цвет и оттенки.				
27 (12)	В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат. Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.				
28 (13)	В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат. Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.				
29 (14)	Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи.				

30 (15)	Страница для любознательных. Сокровища России: музеи Москвы и твоего региона, посёлка.		Музеи родного края.		
31 (16)	Изовикторина.				
32 (17)	Домашний музей.				
33 (18)	Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наши проекты «Весенняя ярмарка» и «Город мастеров».				