

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Филипповская средняя общеобразовательная школа»
Киржачского района Владимирской области

Согласовано
зам.директора по УВР
_____ Морозова Н.А.

Утверждаю
директор МКОУ Филипповской СОШ
_____ Агеева О.И.
приказ от _____ 2021г. № _____ -од

Рабочая программа
по изобразительному искусству
1 «Б» класс

Составитель программы:
Годорожа Т.Н.,
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса по русскому языку УМК «Перспектива» для 1 класса разработана на основе нормативных правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От 07.05.2013);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 с изменениями 2020 года;

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 N 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345";

- Устав МКОУ Филипповской СОШ;

- Основная образовательная программа МКОУ Филипповской СОШ;

- Учебный план МКОУ Филипповской СОШ на 2021-2022 учебный год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи курса

Цели:

- Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека
- Владение практическими умениями и навыками в восприятии произведения искусства
- Владение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунок, живопись).

Задачи:

- Развивать эмоционально-эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства;
- Развивать эстетические представления и художественные умения в работе с различными материалами;
- Приобретать опыт художественной деятельности в рисовании с натуры и по памяти;
- Формировать представление о символике народного орнамента.
-

Структура курса

В курсе изобразительного искусства в 1 классе выделяется несколько разделов:

- **основы художественного изображения**
- **основы народного декоративно-прикладного искусства.**

В курсе предусмотрена работа с различными художественными материалами: акварелью, гуашью, тушью, фломастерами. Дети получают первоначальные знания об основных и смешанных цветах, знакомятся с тёплыми и холодными цветами, с простейшими правилами смешения цветов. В ходе обучения они получают начальные знания о графике, о разнообразии штриха, контура и о возможностях силуэта. Обучающиеся получают возможность приобрести навыки рисования:

- приём раздельного мазка,
- приём цветowych пятен,
- приём кистевой росписи,
- приём работы тычком.

В ходе изучения раздела «**Основы народного декоративно-прикладного искусства**», дети знакомятся с различными народными промыслами, получают первоначальные представления о народном костюме и воинском снаряжении.

На изучение национально-регионального компонента отводится 10% от общего количества часов – 4 часа. Национально-региональный компонент по предмету изобразительное искусство 1 класса реализуется в соответствии с рекомендациями, путём включения в урок в качестве наглядного материала художественные произведения Хакасских художников.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В первом классе на изучение предмета изобразительное искусство отводится 33 часа (1 час в неделю).

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе восприятия произведений искусства реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Изобразительное искусство знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

В процессе освоения курса у учащихся первого класса формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТ

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
8. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
9. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
4. Активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
6. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.
2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством.
3. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.
4. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Тема	Кол-во часов
1.	<p>Восхитись красотой нарядной осени:</p> <p>Какого цвета осень?</p> <p>Твой осенний букет.</p> <p>Осенние перемены в природе.</p> <p>В сентябре у рябины именины.</p> <p>Щедрая осень.</p> <p>В гостях у народного мастера С. Веселова.</p>	8

	<p>Золотые травы России.</p> <p>Наши достижения.</p>	
2.	<p>Любуйся узорами красавицы-зимы:</p> <p>О чём поведал каргопольский узор.</p> <p>В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной.</p> <p>Зимнее дерево.</p> <p>Зимний пейзаж: день и ночь.</p> <p>Белоснежные узоры.</p> <p>Цвета радуги в новогодних игрушках.</p> <p>Наши достижения.</p>	7
3.	<p>Радуйся многоцветью весны и лета:</p> <p>По следам зимней сказки.</p> <p>Зимние забавы.</p> <p>Защитники земли русской.</p> <p>Открой секреты дымки</p> <p>Открой секреты дымки</p> <p>Краски природы в наряде русской красавицы.</p> <p>Вешние воды.</p> <p>Птицы – вестники весны.</p>	18

	<p>У Лукоморья дуб зелёный.</p> <p>О неразлучности доброты, красоты и фантазии.</p> <p>Красуйся, красота, по цветам лазоревым.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат.</p> <p>Какого цвета страна родная.</p> <p>Страница для любознательных.</p> <p>Изовикторина.</p> <p>Домашний музей.</p> <p>Наши достижения.</p>	
ИТ ОГО		33 часа

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ МКОУ ФИЛИППОВСКОЙ СОШ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В 1 классе учащиеся в процессе обучения изобразительному искусству знакомятся с основами художественного изображения, а также с основами народного декоративно-прикладного искусства. Кроме того, ученики будут привлекаться в дополнительную подготовку к урокам и конкурса.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
изобразительное искусство

№	Тема	Планируемые результаты обучения УУД	Р.К.	По плану	Факт.
Восхитись красотой нарядной осени – 8 ч					
1	Какого цвета осень? Живая природа: цвет. Пейзаж в живописи.	Предметные умения: знать элементарные правила смешивания основных цветов. Уметь свободно работать карандашом, передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет. Знать особенности и приемы росписи декоративных объектов. Уметь составлять узор из декоративного материала. Знать основные жанры и виды изобразительного искусства.			
2	Твой осенний букет. Декоративная композиция				
3	Осенние перемены в природе. Пейзаж: композиция, пространство, планы.	Личностные: формирование эстетического отношения к миру прекрасного; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.			
4	В сентябре у рябины именины. Декоративная композиция	Регулятивные: планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий. Освоение способов работы с акварелью и гуашью.			
5	Щедрая осень. Живая природа: форма. Натюрморт: композиция.	Познавательные: формирование понятия «декоративно-прикладное искусство»			
6	В гостях у народного мастера С. Веселова. Орнамент народов России.	Коммуникативные: освоение способов взаимодействия в коллективе. Взаимопомощь.	Русский орнамент.		

7	Золотые травы России. Ритмы травного узора хохломы.			
8	Наши достижения. Что я знаю и могу. Наш проект «Щедрый лес и его жители».			
Любуйся узорами красавицы-зимы – 7 ч				
9 (1)	О чём поведал каргопольский узор. Орнамент народов России	Предметные умения: овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.). Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Регулятивные: формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Познавательные: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.		
10 (2)	В гостях у народной мастерицы У. Бабкиной. Русская глиняная каргопольская игрушка.			
11 (3)	Зимнее дерево. Живая природа. Пейзаж в графике.			
12 (4)	Зимний пейзаж: день и ночь. Зимний пейзаж в графике.			
13 (5)	Белоснежные узоры. Вологодские кружева.			
14 (6)	Цвета радуги в новогодних игрушках.			

	Декоративная композиция. Страница для любознательных - изовикторина.	Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.			
15 (7)	Наши достижения. Что знаю и могу. Наши проекты «Зимние фантазии» и «Конкурс новогодних украшений»				
Радуйся многоцветью весны и лета – 18 ч					
16 (1)	По следам зимней сказки. Декоративная композиция.	Предметные умения: овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.			
17 (2)	Зимние забавы. Сюжетная композиция.	Личностные: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Регулятивные: использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Познавательные: сформированность основ			
18 (3)	Защитники земли русской. Образ богатыря				
19 (4)	Открой секреты дымки Русская глиняная игрушка.				
20 (5)	Открой секреты дымки Русская глиняная игрушка.				
21 (6)	Краски природы в наряде русской красавицы. Народный костюм.				

22 (7)	Вешние воды. Весенний пейзаж: цвет.	художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством. Коммуникативные: определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.			
23 (8)	Птицы – вестники весны. Декоративная композиция: весенний пейзаж.				
24 (9)	У Лукоморья дуб зелёный. Образ дерева в искусстве.				
25 (10)	О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Образ сказочного героя.				
26 (11)	Красуйся, красота, по цветам лазоревым. Цвет и оттенки.				
27 (12)	В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат. Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.				
28 (13)	В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат. Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и их оттенки.				
29 (14)	Какого цвета страна родная. Пейзаж в живописи.				

30 (15)	Страница для любознательных. Сокровища России: музеи Москвы и твоего региона, посёлка.		Музеи родного края.		
31 (16)	Изовикторина.				
32 (17)	Домашний музей.				
33 (18)	Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наши проекты «Весенняя ярмарка» и «Город мастеров».				