

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Филипповская средняя общеобразовательная школа»
Киржачского района Владимирской области

Согласовано
зам.директора по УВР
_____ Морозова Н.А.

Утверждаю
директор МКОУ Филипповской СОШ
_____ Агеева О.И.
приказ от _____ 2021г. № _____ -од

Рабочая программа
по обучению грамоте (чтению)

1 «Б» класс

Составитель программы:
Годорожа Т.Н.,
учитель начальных классов

2021-2022 уч.год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса по русскому языку УМК «Перспектика» авторов: Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова для 1 класса разработана на основе нормативных правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. От 07.05.2013);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;

- СанПиН 2.4.2.2821-10 с изменениями 2020 года;

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 N 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,

основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345";

- Устав МКОУ Филипповской СОШ;

- Основная образовательная программа МКОУ Филипповской СОШ;

- Учебный план МКОУ Филипповской СОШ на 2021-2022 учебный год

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи курса

Обучение грамоте (чтение) является начальным этапом изучения русского языка, а следовательно цели, реализуемые посредством предметного курса «Русский язык», соотносятся с целями, преследуемыми на уроках по обучению грамоте (чтению), а именно:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (*познавательный аспект*);
- выработка коммуникативной компетенции учащихся (*социокультурный аспект*).

Задачами курса являются:

- создание первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- совершенствование диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений;
- воспитание нравственных и эстетических чувств;
- создание условий для творческой деятельности.

Структура курса

Обучение грамоте строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию **системно-деятельностного подхода** в обучении.

Фонетика. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков

в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твердых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ь, ъ*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений; Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография и пунктуация. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-щи*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения основанной на доброжелательности, миролюбия и уважении к собеседнику.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В первом классе на обучение грамоте (чтение) отводится 92 часа (23 учебные недели, 4 часа в неделю). На внеклассное чтение (уроки работы с книгой) отводится 21 час.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе восприятия художественного произведения реализуется духовно-нравственное воспитание учащихся.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества, способствует воспитанию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

Совершенствуется техника чтения, качество чтения, особенно осмысленность.

Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными вопросами (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль в этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое способствует совершенствованию умений различать, понимать и контролировать свои эмоции позитивно и конструктивно.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания их чувствам; понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях,
- умения не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности;
- умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели совместной деятельности и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение;
- готовность конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции;
- понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

I. Давайте знакомиться! (подготовительный этап) (25 ч).

Мир общения.

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Слово в общении.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Рисунки и предметы в общении.

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как

подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

Звучание и значение слова.

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

Слова и слоги. Ударение в слове.

Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения (*замок — замок, кружки — кружки*).

Слово и предложение.

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

II. Страна АБВГдейка (букварный (основной) этап) (50 ч).

Гласные звуки и буквы.

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

Согласные звуки и буквы.

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами:

ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю.

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

Буквы е, ё ю, я.

Двойное значение буки *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука [й'] и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

Буквы ь и ъ.

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и буки *я, и, ю, е, ё*

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари.

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

III. Про всё на свете (послебукварный этап) (17 ч).

Общение. Позитивная модели общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова.

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и выработыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ МКОУ ФИЛИППОВСКОЙ СОШ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса. В 1 классе учащиеся в процессе обучения грамоте знакомятся с явлениями и понятиями из области фонетики, словообразования, морфологии, постоянно ведут наблюдение над сочетаемостью слов в русском языке, особенностями словоупотребления, овладевают начальными навыками письма и чтения на разных уровнях. Кроме того, ученики продвинутого уровня будут вовлекаться в дополнительную подготовку к урокам и олимпиадам. Учащиеся будут осваивать материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
учебные грамоты (чтение)

№	Тема	Планируемые результаты обучения УУД	Р.К.	Срок
1	«Давайте знакомиться!» Приветствие. Знакомство.	<p>Предметные умения: сформировать на конкретно-предметном уровне представление учащихся о процессе, формах и способах общения.</p> <p>Личностные: восприятие человека человеком.</p> <p>Регулятивные: формирование умения общаться (как?).</p> <p>Познавательные: осмысление процесса, форм и способов общения; осмысление общения как способа получения и передачи информации.</p> <p>Коммуникативные: формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми.</p>	Рассказ «Наша школа».	
2	«Мир общения» Введение понятия «общение». Цель и результат речевого общения.			
3	«Мы теперь ученики». Жест и его значение. Общение с помощью жестов. Роль слов и жестов в общении. Культура общения.			
4	«Книжки – мои друзья». Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное			
5	<p>«Страшный зверь». Слова и жесты в общении. Культура общения. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего характера (юла — игрушка).</p> <p>Вн. чт. Стихи и рассказы о природе.</p>		Составление рассказа о животных, обитающих в нашем крае.	
6	«Мы пришли в театр». Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование.			
7	Понимаешь ли ты язык животных. Общение без слов. Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и			

	выразительных поз у животных.			
8	«Разговаривают ли предметы?»». Интонация, ее роль в общении. Наблюдение над образованием слов с переносным значением.			
9	Слова или предметы. «О чём рассказал Гулливер?» Различение слова и предмета, им обозначаемого. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) Вн. чт. Стихи о детях.			
10	Рисунки и предметы в общении «Условные знаки в городе и дома». Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению письменной речи: рисование как способ записи сообщения.	<p>Предметные умения: сформировать первичное представление о знаковосимволической системе «Слово, знак».</p> <p>Личностные: осознание важности использования знаковсимволов при взаимодействии с окружающим миром.</p> <p>Регулятивные: формирование способов использования знаков.</p> <p>Познавательные: осмысление связи между словом и знаком (в частности, их взаимозаменяемости).</p> <p>Коммуникативные: использование знаков и символов как способов взаимодействия с окружающим миром.</p>	Составление предложений о нашем селе.	
11	«В цветочном городе». Условные знаки в городе. Составление сообщений с использованием знаков. «Чтение» знаков.			
12	«Знаки по охране природы». «Как найти дорогу?»». Составление знаков по охране природы.		Составление предложений о красоте нашего леса.	
13	Дорожные знаки. Удивительная встреча. Звёздное небо. Обобщение представлений о знаках «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков). Вн. чт. Русские народные сказки		Составление рассказа «Машины на улицах нашего посёлка».	

14	«Загадочное письмо», «Письмо в рисунках». Закрепление представлений о слове. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм).			
15	«Мир полный звуков». Звуки в природе. Как звучат слова. Подготовка к усвоению звукобуквенного письма. Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове. Бусинки на нитке — наглядно-образное представление о последовательности звуков в слове.	<p>Предметные умения: сформировать представление о звуках речи; развить фонематический слух; уметь обозначать звуки символами.</p> <p>Личностные: осознание значимости мира звуков для человека.</p> <p>Регулятивные: освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи.</p> <p>Познавательные: осмысление особенностей звуков и их свойств.</p> <p>Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать.</p>		
16	Гласные и согласные звуки. Коммуникативно-речевая ситуация «Моя семья». Выделение слова-предложения «Мама!» для звукового анализа; артикулирование гласных и согласных звуков, обозначение их в звуковых схемах. Модели слов, различение звучания слова и его значения.			
17	Твёрдые и мягкие согласные. Вн. чт. Сказки зарубежных писателей.			
18	«Звучание слова и его значение». Звуковой анализ слов. Модели слов. Классификация слов.			
19	«Слог. Деление слов на слоги». Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам.		<p>Предметные умения: сформировать понятие о слоге как о части слова; уметь делить слово на слоги и ставить в словах ударение.</p>	
20	«Ударение в слове». Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение»			

	акрофонической записи слова «торт».	Личностные: осознание значимости правильного произношения слов.		
21	<p>«Слово и предложение». «Речь». Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений. Наглядно-образное представление о речи. Воссоздание содержания сказки с опорой на схемы-предложения.</p> <p>Вн. чт. Литературные сказки (авторские)</p>	<p>Регулятивные: освоение способов деления слов на слоги и способов постановки ударения.</p> <p>Познавательные: осмысление слоговой структуры слова.</p>		
22	<p>«Записываем слова и предложения». Повторение сведений о слове и предложении. Упражнения в звуковом анализе слов. Составление предложений по данным схемам. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций.</p>	<p>Коммуникативные: использование интонации для постановки смыслового ударения в фразе.</p>		
23	<p>«Повторение сведений о слове и предложении». Упражнения в звуковом анализе слов.</p>			
24	<p>«Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций» Составление предложений по данным схемам.</p>			
25	<p>«Веселое путешествие от А до Я»</p> <p>Вн. чт. Литературные сказки (авторские).</p>			
26 (1)	<p>Звук [а], буква Аа. Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-</p>	<p>Познавательные умения: уметь соотносить звук и букву, выделять звуки из</p>		

	речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.	<p>слова, определять ударный слог, давать характеристику звуку.</p> <p>Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности.</p> <p>Регулятивные: освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения.</p> <p>Познавательные: установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его.</p> <p>Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ.</p>		
27 (2)	Звук [о]; буква Оо. Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.			
28 (3)	Звук [у], буква Уу. Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний».			
29 (4)	Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы. Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами. <p>Вн. чт. Литературные сказки (авторские).</p>		Сказки	
30 (5)	Звук [э], буква Э. Звуковой анализ слов со звуком [э].			
31 (6)	«Узелки на память». Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам.		Сказки разных авторов	
32 (7)	Чтение заглавий, записанных			

	акрофоническим способом.			
33 (8)	Звуки [м] — [м`]. Буква М. Модели слов. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложений. Вн. чт. Малые фольклорные жанры устного народного творчества.	<p>Познавательные умения: сформировать умение соотносить согласный звук и букву, которой он соответствует; освоить способы определения мягкости и твёрдости согласного звука; сформировать умения различать звонкость и глухость согласного звука, выделять согласные звуки, давать им характеристику.</p> <p>Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности.</p> <p>Регулятивные: освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука.</p> <p>Познавательные: осмысление алгоритма фонетического анализа звука.</p> <p>Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать.</p>		
34 (9)	Звуки [с] — [с`], буква Сс. Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.			
35 (10)	Звуковой анализ. Чтение слов по следам анализа. Составление предложений по схеме.			
36 (11)	Звуки [н] — [н`], буква Н. Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами».			
37 (12)	Звуки [л] — [л`], буква Л. Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составление предложений. Вн. чт. Басни			
38 (13)	Повторение. Игры со словом. Чтение предложений и текста.			
39 (14)	Чтение предложений и текста.			
40 (15)	Звуки [т] — [т`], буква Тт. Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов.			

41 (16)	Чтение с выражением. Вн. чт. Рассказы о детях.			
42 (17)	Чтение слов и предложений с изученными буквами.			
43 (18)	Звуки [к] — [к`], буква Кк. Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.			
44 (19)	Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.		Составление рассказов «Растения нашего края»	
45 (20)	Ударение чтение текстов. Вн. чт. Рассказы о животных.			
46 (21)	Выразительное чтение текстов.			
47 (22)	Узелки на память. Послоговое чтение.			
48 (23)	Ударение. Чтение целыми словами.			
49 (24)	Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв. Звуковой анализ. Устные рассказы. Составление букв Р — В. Вн. чт. Рассказы о героях.			
50 (25)	Повторение изученных букв.			
51 (26)	Звуки [п] — [п`], буква Пп.		Составление рассказа «Птицы нашего края».	

52 (27)	Звуки [г] — [г`], буква Г. Чтение текстов слогами и словами.			
53 (28)	Сравнение звуков [г] и [к]. Буква е. Звуковой анализ. Вн. чт. Сказки о зиме.			
54 (29)	Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных. Чтение текста. Пересказ.			
55 (30)	Буквы Е, Ё после согласных. Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се.			
56 (31)	Повторение изученных букв			
57 (32)	Звуки [б] — [б`], буква Бб. Звуки [з] — [з`], буква Зз. Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Сравнение звуков [б] и [п]. Вн. чт. Рассказы о дружбе.			
58 (33)	Закрепление. Буквы Бб, Зз.		Составление рассказа «Зима в Сибири».	
59 (34)	Скороговорки, ребусы, загадки.			
60 (35)	Звуки [д] — [д`], буква Дд. Парные согласные [д] — [т].			
61 (36)	Звук [ж], буква Ж. Закрепление изученных букв. Чтение предложений. Вн. чт. Стихи о природе.			

70 (45)	Звук [щ`]. Буква Щщ. Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения.		
71 (46)	Звук [ц], буква Цц. Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог.		
72 (47)	Звуки [ф] — [ф`], буква Фф. Сравнение звуков [в] — [ф].		
73 (48)	Разделительные ь и ъ. Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия». Вн. чт. Стихи о весне.		
74 (49)	Повторение и обобщение по всем изученным буквам.		Составление предложений о растениях под нашим окном.
75 (50)	Повторение и обобщение по всем изученным буквам.		
76 (1)	Про все на свете.	Познавательные умения: уметь использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения; выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами; пользоваться словарём; владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25 –	
77 (2)	Об одном и том же по-разному. Вн. чт. Рассказы о хлебе.		
78 (3)	Удивительное рядом		
79 (4)	Загадки		Загадки, скороговорки

80 (5)	Час потехи	<p>30 слов в минуту).</p> <p>Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности.</p> <p>Регулятивные: освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука.</p> <p>Познавательные: осмысление алгоритма фонетического анализа звука.</p> <p>Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать.</p>		
81 (6)	Большие и маленькие секреты. Вн. чт. Рассказы о профессиях.			
82 (7)	«Считалия»			
83 (8)	Сказки. Присказки.			
84 (9)	Как общаются люди			
85 (10)	Чтение текстов Вн. чт. Обобщение пройденного – урок викторина.			
86 (11)	Умеет ли разговаривать природа.		Составление рассказа «Весеннее пробуждение природы родного края».	
87 (12)	Умеет ли разговаривать природа.			
88 (13)	Волшебство			
89 (14)	Читаем загадки выразительно.			
90 (15)	Самое удивительное чудо на свете.			
91 (16)	Доброе семя – добрый всход			
92 (17)	А. Дмитриев «Однажды встретил...», Ю. Дружников «Хвастунишка»			

